

# Silvia Perucchetti dirige il concerto sulle musiche delle grandi donne

**Giulia Bassi**

**REGGIO EMILIA.** Un concerto dedicato alle donne che è anche un progetto ricco e originale. Lo porta avanti da anni Silvia Perucchetti, un'artista multiforme che, oltre a dirigere un coro, è una musicologa e studiosa.

In particolare si è specializzata nello studio del Rinascimento vocale fra '500 e '600 e ha all'attivo 10 anni di direzione di coro nel campo della polifonia antica, collaborazioni concertistiche con ensembles cameristici e gruppi strumentali, conferenze-concerto, pubblicazioni musicologiche

e realizzazione di programmi di sala. Dal 2009 è bibliotecaria esperta in catalogazione di fondi musicali, antichi, moderni e audiovisivi, reference e front office.

Questo "Concerto delle donne" che propone oggi pomeriggio alle 18 per il Caffè del Giovedì, presso l'Oratorio della Trinità in via San Filippo per la Far-Studium Regiense, è una conferenza-concerto dove si prendono in considerazione le donne musiciste e compositrici dal Medioevo al '900. Le riflessioni sono della stessa Perucchetti mentre gli esempi musicali della Schola femminile della Cappella Musicale San Francesco da Paola da lei stessa diretta. La protagonista tratterà del ruolo e dell'attività delle donne musi-

ciste nel corso della storia della musica occidentale, dalle prime testimonianze claustrali all'età contemporanea.

Verranno prese in esame le figure di Francesca Caccini e Barbara Strozzi (XVI-XVII secolo), Kasia e Santa Ildegarda di Bingen (IX e XII) e l'attività musicale nei monasteri femminili nel '600, Elisabeth-Claude Jacquet de la Guerre, Clara Schumann e Fanny Mendelssohn, Cécile Chaminade, Alma Mahler, Germaine Tailleferre, Annie Vivanti e le sorelle Nadia e Lili Boulanger fino ai nostri giorni con Sofia Gubaidulina e Lucia Ronchetti.

Verranno proposti anche brani composti da Francesca

Caccini, Barbara Strozzi, Elisabeth Jacquet de La Guerre, Cécile Chaminade e Cathy Berberian. —

**L'incontro alternerà momenti di riflessione alle esibizioni della Cappella musicale**

*Appuntamento oggi all'Oratorio della Trinità per ripercorrere il ruolo femminile nella storia*



Silvia Perucchetti dirige questo pomeriggio il concerto dedicato alla musica delle donne



Peso: 17%